

Storia dell'arte.

Arte egizia: l'architettura religiosa; le mastabe; le piramidi; la piramide di Cheope; il tempio; la colonna; templi divini e templi funerari.

La pittura; la tecnica pittorica; la tecnica del rilievo; il fregio delle oche; i dipinti della tomba dello scriba Menna; i sarcofagi dipinti; il sarcofago di Henettawy.

Arte Cicladica: idoli stilizzati. Cretesi e città-palazzo: il palazzo di Cnosso; la pittura parietale; le statuette votive.

Micenei e città fortezza; agata del guerriero di Pilo; tazza da Vafiò; maschere funebri delle tombe reali; tesoro di Atreo e struttura della Tholos.

Arte greca: il tempio; le tipologie; gli ordini architettonici.

l'ordine dorico; le correzioni ottiche; le coperture dei templi; il colore dei templi.

Gli ordini ionico e corinzio.

Kouroi e Korai; la scultura dorica; Kleobi e Bitone.

La scultura attica: Moschophoros; Cavaliere Rampin.

La scultura Ionica: Kouros di Milo; Hera di Samo.

La pittura vascolare a figure nere e rosse.

Statuaria prima del Doriforo; efebo di Kritios; la fusione a cera persa; Auriga di Delfi; Zeus di Capo Artemisio; Bronzi di Riace.

Disegno.

Convenzioni generali del disegno geometrico e tecnico; richiami di geometria elementare.

Costruzioni geometriche: asse di un segmento; perpendicolare a un estremo di un segmento; parallela a una retta data; divisione di un dato segmento in "n" parti uguali.

Divisione di angoli acuti, retti e piani in due parti uguali mediante la bisettrice. Trisezione dell'angolo retto e dell'angolo piatto.

Poligoni regolari inscritti in circonferenze: triangolo equilatero; quadrato; pentagono; esagono; ottagono; dodecagono.

Costruzioni geometriche di poligoni regolari di lato assegnato: triangolo equilatero; quadrato; pentagono, esagono; ottagono.

Introduzione alle proiezioni ortogonali; elementi di riferimento; proprietà; caratteristiche; applicazioni.

Proiezioni ortogonali di Figure piane: quadrato parallelo al P.O. e perpendicolare al P.V. e P.L.; quadrato parallelo al P.V. e perpendicolare al P.O. e P.L.; quadrato parallelo al P.L. e perpendicolare al P.O. e P.V.; triangolo parallelo al P.O. e perpendicolare al P.V. e P.L.; triangolo parallelo al P.V. e perpendicolare al P.O. e P.L.; triangolo parallelo al P.L. e perpendicolare al P.O. e P.V.; esagono parallelo al P.O. e perpendicolare al P.V. e P.L.; esagono parallelo al P.V. e perpendicolare al P.O. e P.L.; esagono parallelo al P.L. e perpendicolare al P.O. e P.V.; pentagono irregolare parallelo al P.O. e perpendicolare al P.V. e P.L.; ettagono irregolare parallelo al P.V. e perpendicolare al P.O. e P.L.

Proiezioni ortogonali di solidi: parallelepipedo giacente sul P.O.; parallelepipedo con faccia maggiore parallela al P.V.; parallelepipedo con faccia maggiore parallela al P.L.; piramide retta a base quadrata giacente sul P.O.; piramide retta avente la base quadrata parallela al P.V.; piramide retta avente la base quadrata parallela al P.L.; prisma a base esagonale giacente sul P.O.; prisma a base esagonale giacente sul P.V.; prisma a base esagonale giacente sul P.L.; tronco di piramide a base rettangolare giacente sul P.O.; tronco di piramide a base rettangolare giacente sul P.V.; tronco di piramide a base rettangolare giacente sul P.L.; piramide a base pentagonale irregolare giacente sul P.O.; piramide a base pentagonale irregolare giacente sul P.V.

Gli alunni

.....
.....

Il docente

Prof. Filippo Streva

.....